

NOTA EDITORIAL

PLURALISMO DISCIPLINARIO: DIÁLOGOS Y FRONTERAS DE LOS SABERES PSI

ADRIANA KAULINO

Directora en jefe Revista Praxis y Culturas Psi
Facultad de Psicología, Universidad Diego Portales

JULIÁN "IÑAKI" GOÑI

Director asistente Revista Praxis y Culturas Psi
Escuela de Ingeniería, Pontificia Universidad Católica de Chile

Praxis y Culturas Psi es una revista que reconoce el valor de la diversidad del campo de conocimiento psicológico. En ese sentido, somos una publicación que ha contribuido a la generación de espacios académicos que no se limitan a ciertos tópicos o aproximaciones teórico-metodológicas, sino que buscan ampliar y celebrar la heterogeneidad y el diálogo en psicología y otros saberes psi. En consecuencia, en este nuevo número de Praxis volvemos a afirmar la vocación de la revista publicando artículos que abordan diferentes temas del campo de los saberes psi.

En el actual número de la revista Praxis presentamos artículos que evidencian la gran diversidad de la investigación y práctica psicológica.

En el artículo "Una mujer fantástica: una vivencia de lo trans en el Chile actual" (Andrade, Collío, Canales & Morales, 2020) observamos cómo a través del análisis fílmico es posible interrogar modos de subjetivación y agencia que son reproducidos en la industria cultural chilena. Según lo/as autores/as en el caso de la película "Una Mujer Fantástica" podemos identificar atribuciones problemáticas de significados a las vivencias de los grupos marginados por su identidad de género, en donde se invisibilizan las prácticas de exclusión enmarcadas en contextos culturales concretos y en relación a una red interseccional relativa a la desigualdad económica, cultural y educativa.

En “A Clínica Ampliada na Psicologia: grupos nas salas de espera do hospital geral” (Guedes, 2020) nos introducimos en la experiencia de un grupo interdisciplinar de estudiantes de psicología, farmacia, biología y medicina quienes lograron establecer espacios seguros, reflexivos y terapéuticos para pacientes hospitalarios. A través de este artículo documentamos el impacto que tiene la dimensión relacional, incluso en contextos altamente institucionalizados, para promover oportunidades de transformación y bienestar en la interrelación de distintos saberes disciplinares.

En el artículo “La ola francesa y el psicoanálisis en México: algunos debates iniciales” (Velasco, 2020) se explora el impacto de los movimientos intelectuales franceses en el México de los años 60 y 70. Desde un punto de vista histórico, este trabajo nos muestra cómo la traducción, publicación y difusión de ciertos escritos en conjunción con los procesos migratorios de mediados del siglo XX nos permiten entender las formas en que se estructuró el psicoanálisis en México. De este modo, el trabajo de Velasco (2020) nos invita a pensar el rol central de los contextos histórico-culturales a la hora de dar cuenta de los métodos situados de producción de conocimientos psicológicos.

Finalmente, en “A arqueologia da psique: Nise da Silveira e o Grupo de Estudos C. G Jung no Rio de Janeiro” (Magaldi, 2020) se indaga en el rol de la psiquiatra Nise da Silveira en la gestación de la psicología jungiana en Brasil y en el pensamiento social brasileño de manera más amplia. A través de la integración de enfoques antropológicos e históricos, Magaldi (2020) nos describe la trayectoria ideográfica de una persona socialmente emblemática cuya experiencia propia permite comprender la construcción de lo social como un proceso dialéctico de co-construcción entre sujeto y sociedad.

A través de esta pluralidad de enfoques y conceptos, este volumen de Praxis evidencia la ampliación de las fronteras de la psicología en su creciente diálogo con otros campos de producción de conocimiento como la estética, literatura, historia, los estudios de la salud y las ciencias políticas. Por cierto, podemos ver que estos “desbordes disciplinares” de la psicología no son excepciones, sino que puentes de comunicación con una importante tradición histórica. Por otra parte, la psicología ha sido capaz de interactuar con otros campos disciplinares en la medida que estos comparten ciertas inquietudes ontológicas, epistémicas y éticas respecto de lo humano, la libertad, el bienestar y la justicia. Asimismo, las indagaciones de la psicología acerca de la rela-

ción entre sujeto-sociedad, salud-enfermedad, cuerpo-mente, entre otras, permiten fomentar y complejizar sus vínculos con otros campos de producción de conocimiento como son el trabajo social, la economía, la matemática, la ingeniería, el urbanismo y la ecología. Todos estos son espacios de construcción de lo social que ameritan ser tematizados desde las facultades de psicología y representan oportunidades de elaboración de nuevos conceptos, enfoques, métodos y teorías.

La histórica y permanente pluralidad de la psicología y los saberes psi también implica desafíos. Por un lado, nos enfrentamos a nuevos retos en los ámbitos profesional y académico respecto de las competencias y herramientas que se requieren para que psicólogo/as desarrollen enfoques capaces de comprender la complejidad de los fenómenos psicológicos desde la inter y transdisciplina sin perder lo propio de nuestra disciplina. Aun cuando el aprendizaje y la investigación inter y transdisciplinar son valoradas positivamente en los discursos universitarios y de las agencias de financiamiento, sigue siendo predominante la lógica de la especialización disciplinaria en los diversos sistemas de producción de conocimiento. Por otro lado, los desbordes disciplinares de la psicología re-actualizan la pregunta histórica respecto del objeto que la define. Esta sigue siendo una cuestión relevante que implica la reconstrucción constante de nuestro concepto de *lo psicológico*.

De este modo, Praxis reconoce la pluralidad de la psicología como una evidencia de la complejidad de su objeto de estudio -la subjetividad- y también de los diferentes y conflictivos contextos sociohistóricos en los cuales son constituidos los propios saberes psi. Sin embargo, la pluralidad no significa la imposibilidad de identificar algo en común. En este sentido, cabe recordar a Wittgenstein (1953) para quien los distintos usos de los conceptos, como “psicología”, pueden estar relacionados por lo él llama “parecidos de familia”. Si aceptáramos la tesis de Wittgenstein, podríamos interpretar las distintas difusiones cruzadas de la psicología con otras disciplinas como un campo que crece y se complejiza. En este marco, nuestra misión como revista de psicología es ofrecer un espacio a esta diversidad recibiendo contribuciones en tópicos generales de la disciplina y de otros saberes psi. En consecuencia, reafirmamos nuestro apoyo editorial a la pluralidad disciplinaria y a las producciones de conocimiento inter, multi y transdisciplinaria que nos permitan seguir trazando nuevos caminos en el vasto campo de los saberes psi.

REFERENCIAS

- Andrade, C., Canales, G., Collío, C., Morales, F. (2020). Una mujer fantástica: una vivencia de lo trans en el Chile actual. *Praxis y Culturas Psi*, 21(33).
- Guedes, C. (2020). A Clínica Ampliada na Psicologia: grupos nas salas de espera do hospital geral. *Praxis y Culturas Psi*, 21(33).
- Magaldi, F. (2020). A arqueologia da psique: Nise da Silveira e o Grupo de Estudos C. G Jung no Rio de Janeiro. *Praxis y Culturas Psi*, 21(33).
- Velasco, J. (2020). La ola francesa y el psicoanálisis en México: algunos debates iniciales. *Praxis y Culturas Psi*, 21(33).
- Wittgenstein, L. (1953). *Philosophical Investigations*. Hoboken, NJ: Wiley.